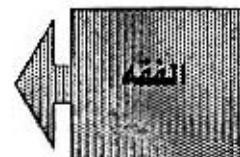


أ. السيد محمد رضا السيساني

من علماء العراق

التكفير في الصلاة *



التكفير لغة وشرعًا

الكفر لغة ستر شيء، وهو الأصل في معظم اشتقات هذه المادة، فيُسمى الكافر كافراً لأنه ستر أنعم الله، وقيل لأنه مغضي قلبه، ويوصف الليل بالكافر لأنه يستر بظلمته كل شيء، والكفر: العبر ومنه قوله: (اللهم إغفر لأهل الكفور)، وسميت الكفارات كفارات لأنها تکفر الذنوب أي تسترها، والتکفير: أن يتکفر المحارب في سلاحه، والتکفير في المعاصي كالابحاط في التواب^(١)، وبطريق التکفير - أيضًا - على نحو من الخضوع والتعظيم للغير، وقد اختلف الغويون في تحديده على أبوالآمها:

أ - أنه السجود للغير، كما قاله ابن دريد^(٢)، أو الإيماء، بالرأس قريباً من السجود كما يظهر من كلام الخليل وغيره^(٣).

ب - أنه طأطأة الرأس، ذكره ابن منظور فائلاً: التکفير لأهل الكتاب أن يطأطى أحدهم رأسهم لصاحبه كالتسليم عندنا^(٤).

ج - إله وضع اليد على الصدر، حكاه الأزهري^(٥). قال: قال أبو عبيدة: التکفير أن يضع الرجل يده على صدره، وأنشد بيت جريراً:

وإذا سمعت بجرب قيس بعدها فضعوا الصدر وكفروا تکفيراً

د - إله وضع اليد على الصدر مع طأطأة الرأس، وبظهور هذا من المسوهي في الصحاح قال: والتکفير أن يخضع الإنسان لغيره كما يکفر العلوج للدهافين يضع يده

* - موضوع مسلسل من كتاب (محوث فقهية) للسيد محمد رضا السيساني

على صدره ويطامن له أي ينخفض له^(٦).

ويطلق (التكفير) في الفقه الإمامي على وضع إحدى اليدين على الأخرى في حال القيام في الصلاة تخضعاً لله تعالى، وليس لهذا تسمية معينة في الفقه السنّي بل يعبر عنه بـ(وضع اليمين على الشمال) ورعاً سُمِّيَّ بـ(التكفَّف) و مقابلة (الإرسال) و (السدل) والأخير اصطلاح مستحدث لم يكن في كلمات المتقدمين.

ومهما يكن فالتكفير – عند القائلين باستحبابه والمانعين عنه – من الهيبات الخصوصية، أي ما يقصد به الخضوع لله تعالى، فليس هو مطلق وضع اليمين على اليسار، بل خصوص ما كان منه بداعي التخضع والتذلل للرب عز وجل، فكما أن الرکوع ليس هو مطلق الانحناء البالغ حدّ وصول الأصابع إلى الركبتين بل خصوص الانحناء الخصوصي على الوجه المذكور؛ كذلك الحال في التكفير تماماً.

فلو وضع المصلي يمينه على شمائله في حال القيام لا لداعي الخضوع بل لغرض آخر كالاعتماد أو نحوه لم يصدق عليه (التكفير) وليس هو ما وقع النزاع في كونه من سنن الصلاة أم لا.

ويظهر هذا جلياً من كلمات جمع من القائلين باستحبابه حيث عللوا ذلك بأنه صفة السائل الذليل وأنه أقرب إلى الخشوع كما حكاه الحافظ بن حجر عن العلماء^(٧)، أو بأنه وقفة العبد الذليل لمؤلفه كما قاله أشهب تلميذ الإمام مالك^(٨). أو بأن معناه ذلك بين يدي عزّ كما حكاه المرداوي عن الإمام أحمد بن حنبل^(٩).

فيظهر من هؤلاء وغيرهم الاتفاق على اعتبار قصد الخضوع والتعظيم في هذه الهيئة الصالية كسائر هيئة من الرکوع والسجود ورفع اليدين للقنوت وغيرها.

وهل يعتبر في (التكفير) بالإضافة إلى الخضوع انتفاءه على الاعتماد أم يعتبر خلوه عنه أم لا يعتبر فيه هذا ولا ذاك؟ وجوه واحتمالات:

أـ قال الحكم أبو الفضل محمد بن أحمد المروزي الحنفي في عداد سنن الصلاة: «ويعتمد يمينه على يساره في قيامه في الصلاة»، وقرره عليه شارحه شمس الدين السرخسي في المبسوط^(١٠)، وظاهره اعتبار الاعتماد في وضع اليمين على اليسار، ولعله

بالنظر إلى أن الظاهر من أحاديث التكfir المشتملة على لفظة (الوضع) و(وضع) ونحوها من اشتراكات هذه المادة اعتبار الاعتماد فيه في الجملة، تقوم مفهوم (الوضع) بالاعتماد وإلقاء النقل وعدم كفاية مجرد المماسة في صدقه، ومن هنا عدم الاعتماد من واجبات السجود نظراً إلى تفسير السجود في المعاجم اللغوية بـ(وضع الجبهة على الأرض). ولكن هذا الوجه ضعيف، فإن الوضع أعمّ من المشتمل على الاعتماد والغير عنه كما يظهر عبراجعة قواميس اللغة، واعتبار الاعتماد في السجود منوع كما حُقِّقَ في محله.

ب - حكى الزرقاني عن الإمام أبي حنيفة أنه قال: **الستة وضعهما** - أي اليدين - **تحت السرة** ويقبض بيمناه على الكوع وبعض المعصم من **اليسرى** ولا يعتمد عليها^(١١). وقال القاضي عياض في الرد على ابن القاسم حيث حكى عن الإمام مالك التفصيل في التكير بين الفريضة والنافلة: «إن رواية ابن القاسم عن مالك في التفرقة بين الفريضة والنافلة في وضع اليمنى على اليسرى غير صحيحة، لأن وضع اليمنى على اليسرى إنما اختلف هل هو من هيئات الصلاة أم لا؟ وليس فيه اعتماد ففرق فيه بين الفريضة والنافلة»^(١٢).

ويبدو من هذين النصين أنه يعتبر في التكير خلوه عن الاعتماد، ولعله بالنظر إلى عدم انسجامه مع المخصوص المعتبر فيه، إلا أنه غير واضح، نعم التكير الحالي عن الاعتماد أكثر تناسبًا مع المخصوص والتذلل، ولكن هذا لا يقتضي اعتبار خلوه عنه.

ج - فالنتيجة: إن ما هو الظاهر من كلمات معظم الفقهاء من عدم اعتبار الاعتماد في التكير وعدم اعتبار خلوه عنه هو الصحيح.

وأما كيفية التكير ففيها أقوال كثيرة ومنها:

- ١- أن يقبض بكف اليمنى كوع اليسرى وبعض رسغها وساعدها.
- ٢- أن يضع بعض يده على الكف وبعضها على الذراع.
- ٣- أن يقبض بكف اليمنى رسم اليسرى وتكون السبابة والوسطى ممددين على الذراع.

- ٤- أن يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماليه.
- ٥- أن يضع كف يده اليمنى على وسط ساعد الأيسر^(١٣).
وفي محل التكبير أيضاً أقوال كثيرة منها:
أ- أن محله حذاء النحر، حكاه البهقي عن ابن عباس^(١٤).
ب - أن محله الصدر، حكاه السمرقندى عن الشافعى^(١٥).
ج - أن محله تحت الصدر فوق السرة، قال النووي إله مذهب الشافعى وبه قال ابن حنبل^(١٦).
د - أن محله السرة، قال الثوري: به قال أبو حنفة والستوري والمرزوقي من الشافعية، وحكاه ابن المنذر عن جع منهم أبو هريرة والنعمان وأبو مجلز وأحمد بن حنبل^(١٧).
- ه - أن محله فوق السرة وتحتها، حكاه النووي عن ابن المنذر وقال إنه مروي عن أحمد بن حنبل أيضاً^(١٨).

ثم إن لا خلاف بين المسلمين في عدم وجوب التكبير في الصلاة وإن حاول الشوكاني أن يشكك في تحقق الإجماع على ذلك قائلاً: «فالقول بالوجوب هو المتعين إن لم يمنع منه إجماع، على أن لا ندين بمحض الإجماع، بل غنع إمكانه ونجزم بتعذر وقوعه»^(١٩).

ولكن الظاهر أنه لم يذهب أحد من المسلمين إلى وجوبه^(٢٠) وإنما اختلفوا في استحبابه وعدمه:

ف (منهم) من قال إنه ستة نيات عن النبي (ص)، فهو عمل مستحب يؤتى به يقصد الأمر الشرعي الاستحباطي، وبناب المصلي عليه كما في سائر سنن الصلاة ومستحباتها كرفع اليدين حال التكبير.

و(منهم) من أنكر ذلك ولم يسلم بورود الأمر به شرعاً فقال: إن الإتيان به بهذا الفعل بداعه محرمة.

وأستدل الجمجم الأول بطائفة من الروايات التي أخرجها أصحاب الصحاح والسنن

والمسانيد والصنفات.

وأما الجمجم الثاني فيكتفي بهم دليلاً على ما ذكروه إثباتاً عدم صحة تلقيكم الروايات؛ لطرق المناقشة إليها سندًا أو متنًا أو دلالة، أو معارضتها بروايات أخرى من دون أن ترجع عليها بعض المرجحات المعتبرة شرعاً.

فلا بدّ - إذاً - من استعراض الروايات التي استدلّ بها من أثبتت كون التكفير سنة شرعية لتحقق من مدى صلاحيتها لإثبات هذا المدعى، كما لا بدّ - قبل ذلك - من بيان اختلاف الصحابة والتابعين والمذاهب الإسلامية في كون التكفير من السنن لتأكيد توكهم قيام الإجماع على ذلك.

التكفير

عند الصحابة والتابعين والمذاهب الإسلامية

يبدو من كلمات بعض الفائلين باستحباب التكفير أن ذلك كان أمراً مسلماً واضحاً في العصر الأول الإسلامي على عهد الصحابة والتابعين ومن بعدهم، وإنما حدث الخلاف فيه في العصور التالية.

قال النووي - بعد أن حکى استحباب التكفير عن جمّع من الصحابة والتابعين والفقهاء - : «قال الترمذى: والعمل على هذا عند أهل العلم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم»^(٢١).

وقال السبكي في شرح سنن أبي داود ردّاً على من أنكر سننة التكفير وذهب إلى استحباب السدل:

«من خاض علوم السنة وأمهات الفقه ودواوين مسائل الخلاف عرف أنه لا فائق أصلًا بالسدل وسنته من أهل القرون الثلاثة الأولى المشهود لهم بالخيرية، وأنصاص لم يرد القول به اجتهاداً عن صحابي قطًّا إلا رواية ضعيفة عن ابن الزبير رواية القبض عنه أصح، وقد أخذ سالك عن تسعمائة شيخ ثلاثة من التابعين وستمائة من تابعي التابعين وليس فيهم من تؤخذ عنه رواية السدل»^(٢٢).

ولكن الحقيقة غير ما ذكروه تماماً وأن من تسب إلىه استحباب التكبير من الصحابة نفر قليل، ومع ذلك لم تثبت صحة هذه النسبة إلى أكثر هؤلاء، كما أن الاختلاف في سنية التكبير كان موجوداً بين التابعين وتابعى التابعين من أهل القرون الثلاثة الأولى. وتفصيل الحال يستدعي عقد بحث مستقل عن مواقف كل من الصحابة والتابعين والفقهاء ومنهم أئمة المذاهب الأربعة بالإضافة إلى المذهبين الإمامي والزيدى.

أـ الصحابة:

تسبب استحباب التكبير إلى جمـع من صحابة رسول الله(ص). (أحدهم): الإمام علي بن أبي طالب(ع)، فقد تسبب إليه استحباب التكبير استناداً إلى عدة روايات:

أـ ما رواه جرير الصبي قال: رأيت علياً يسـك شـماله بـيمـنه عـلى الرـسـخ فوق السـرـة^(٢٣)، وفي لـفـظ آخر: كـان عـلـي إـذـا قـام إـلـى الصـلـاة وـضـع يـمـنه عـلـى رـسـخ سـارـه وـلا يـزال كـذـلـك حـتـى يـرـكـع إـلـا إـن يـصلـح ثـوـبـه أو يـجـلـك جـسـده^(٢٤). (جرير الصبي) راوي الحديث مجهول، قال ابن حجر: قرأت بخط الذهبي في ميزان الاعتدال أنه (لا يُعرف)^(٢٥).

بـ - ما أخرجه السـوطـي بـاسـانـيد متـعدـدة عـن عـلـي(ع) فـي قولـه تعـالـى: «فـصـلـ لـرـيـكـ وـأـخـرـ» قال: هو وـضـعـكـ بـيمـنكـ عـلـى شـمالـكـ^(٢٦). ولكن الرواية ضعيفة بشـتـى طـرـقـها كـما نـبه عـلـيـه الـحـافـظـ ابنـ كـثـيرـ قـاتـلـاـ: «وـهـلـ المرـاد بـقولـه «وـأـخـرـ» وـضـعـ الـيدـ الـيـمـنـيـ عـلـى الـيـدـ الـيـسـرىـ تـحـتـ النـحرـ؟ يـرـوـى هـذـا عـن عـلـيـ وـلا يـصـحـ»^(٢٧).

بالإضافة إلى معارضـة هـذـهـ الروـاـيـةـ بـاـ روـيـ بـاسـانـيدـ كـثـيرـةـ عـنـ الإـمـامـ عـلـيـ أـنـهـ قالـ: لـمـاـ نـزـلـتـ سـوـرـةـ (إـنـاـ أـعـطـيـنـاكـ الـكـوـنـ) عـلـىـ النـبـيـ(صـ)ـ قالـ جـبـرـيـلـ: مـاـ هـذـهـ النـحـيرـةـ الـتـيـ أـمـرـ بـهـ رـبـيـ؟ـ قـالـ: إـنـهـ لـيـسـتـ بـنـحـيرـةـ؛ـ وـلـكـ يـأـمـرـكـ إـذـاـ تـحـرـمـتـ لـلـصـلـاةـ أـنـ تـرـفـعـ بـدـيـكـ إـذـاـ كـبـرـتـ وـإـذـاـ رـكـعـتـ وـإـذـاـ رـفـعـتـ رـأـسـكـ مـنـ الرـكـوعـ^(٢٨).

جـ - ما أخرجه أبو داود وغيرـه عـنـ عـلـيـ(عـ)ـ أـنـهـ قـالـ: مـنـ الـسـنـةـ فـيـ الصـلـاةـ وـضـعـ

الأكف على الأكف تحت السرة^(٣٩)

وهذا الحديث ضعيف جداً كما سبأني.

فالنتيجة: إنه لم تثبت رواية معتبرة عن الإمام علي(ع) في استحباب التكفين، بل توجد هناك بعض الروايات الدالة على خلاف ذلك، فقد روى ابن حزم في المحتوى عن الإمام علي أنه كان إذا طوّل قيامه في الصلاة يمسك بيده اليمنى على ذراعه اليسرى في أصل الكف إلا أن يسوّي ثواباً أو يحلّ جسداً^(٤٠).

وهذه الرواية إن صحت ل كانت دليلاً على أن الإمام إنما كان يلجأ إلى إمساك إحدى يديه بالآخر طلباً للراحة لا لكونه من سن الصلاة.

أضف إلى كل ذلك أن الثابت عن أولاد الإمام وسائر أهل بيته هو المنع من التكفين بصورة قاطعة^(٤١) فكيف يمكن التصديق بخلافتهم له في ذلك؟!

والحاصل: إن ما تُسب إلى الإمام علي من سنية التكفين أمر لا تعزّزه الشواهد بل تنفيه بشكل قاطع تماماً.

(ثانية): أبو بكر بن أبي قحافة.

فقد روى عن أبي زيد مولى آل دراج أنه قال: ما رأيت فسست فلاني لم أنس أن أبا بكر كان إذا قام في الصلاة قال هكذا، فوضع اليمنى على اليسرى^(٤٢).

قال الذهبي: أبو زيد مولى آل دراج: «لا يعرف» وقال الدردارقطني: «يترك»^(٤٣).

وروى البيهقي عن عبد الرزاق الصناعي أنه قال: ما رأيت أحسن صلاة من ابن جريج.. إلى أن قال.. وأخذ ابن جريج صلاته عن عطا ابن أبي رباح، وأخذ عطا صلاته عن عبد الله بن الزبير، وأخذ ابن الزبير صلاته عن أبي بكر^(٤٤)، وحكى الصناعي نفسه في المصنف أن ابن جريج وعطانا يرسلان أيديهما في الصلاة^(٤٥)، وهذا يقتضي أن أبا بكر أيضاً كان يفعل ذلك، فلم تثبت نسبة التكفين إليه.

(ثالثهم): عبد الله بن جابر الباضي.

روى البيهقي عن عقبة بن أبي عائشة قال: رأيت عبد الله بن جابر الباضي صاحب رسول الله(ص) يضع إحدى يديه على ذراعيه في الصلاة^(٤٦).

(رابعهم وخامسهم): أبو هريرة وعائشة، كما ذكر ذلك النwoوي^(٣٧)، ولعلَّ منْهَا نسبةً إليهما بعض الروايات التي روياها عن النبي (ص) من سُنّة التكفير وسيأتي الحديث حولها.

(سادسهم): عبد الله بن الزبير.

فقد تُسبِّبُ إليه استحباب التكفير^(٣٨)، ولكن حكى النwoوي عن ابن المندز عنه أنه قال: «رسُلٌ - أي المصلي - يديه ولا يضع إحداهما على الأخرى»^(٣٩)، وروى ابن أبي شيبة بأسناده عن عمرو بن دينار قال: كان ابن الزبير إذا صلَّى رسُلٌ يديه^(٤٠). وقد تقدَّمَ آفَّاً ما حكاه البيهقي عن الصناعي من أن ابن جريج قد أخذ صلاته عن عطا وعطًا أخذها عن عبد الله بن الزبير، وما ذكره الصناعي نفسه من أن ابن جريج وعطًا كانوا رسُلان أبدِيهما في الصلاة.

فالتحصلَ من ذلك أنه لم تثبت سُنّة التكفير عن نفر معتمدٍ به من الصحابة، بل الحكى عن بعضهم خلافه، ومن هنا يقرب صدق دعوى بعض فقهاء المالكية - على ما حكى عنهم - مستدلاً على استحباب السُّدل بأنه كان من عمل الصحابة^(٤١).

بـ التَّابِعُونَ:

حُكى عن جمعٍ من التابعين استحباب التكفير في الصلاة، وعن جمع آخر من استحباب الإرسال وتضارب القول عن جمع ثالث.

فمن (الجمع الأول):

أبو الجوزاء، وأبو مجلز، وعلقمة بن وايل، وأبيوب السختياني^(٤٢).

ومن (الجمع الثاني):

سعيد بن المسيب، وعطًا، والحسن البصري، وعبد الملك بن حريج.
فقد روى عن عبد الله بن يزيد أنه قال: ما رأيت ابن المسيب قابضاً يืนه في الصلاة
كان برسلها^(٤٣).

وروى عن عطا أنه كان يكره أن يقبض بكفه اليمنى على عضده اليسرى أو كفه
اليسرى على عضده اليمنى^(٤٤).

وروبي عن الحسن البصري أنه قال: بـرـسـلـ الـمـصـلـيـ يـدـيهـ وـلـاـ يـضـعـ إـحـدـاهـاـ عـلـىـ الأـخـرـىـ^(٤٥).

وروبي عبد الرزاق عن ابن جرير أنه رأه يصلّي في إزار ورداء مُسْبِل يديه^(٤٦).

ومن (الجمع الثالث):

أ - سعيد بن جبير، فقد نسب إليه النووي استحباب التكfir^(٤٧)، ولكن روبي ابن أبي شيبة بإسناده عن عبد الله بن العمار قال: كنت أحلوف مع سعيد بن جبير فرأى رجلاً يصلّي واضعاً إحدى يديه على الأخرى هذه على هذه وهذه على هذه فذهب ففرق بينهما وجاء^(٤٨).

ب - محمد بن سيرين، فقد روبي ابن أبي شيبة بإسناده أنه سئل عن الرجل يمسك يمينه بشماله قال: إنما ذلك من أجل الدم^(٤٩)، وحكى النووي بإسناده عنه أنه قال: بـرـسـلـ الـمـصـلـيـ يـدـيهـ وـلـاـ يـضـعـ إـحـدـاهـاـ عـلـىـ الأـخـرـىـ^(٥٠)، ولكن حكى ابن حزم عنه أنه كان يكفر في صلاته^(٥١).

ج - ابراهيم النخعي، قال النووي: حكى ابن المنذر أنه قال: بـرـسـلـ الـمـصـلـيـ يـدـيهـ وـلـاـ يـضـعـ إـحـدـاهـاـ عـلـىـ الأـخـرـىـ، وهكذا حكاها غيره^(٥٢).
ولكن نسب إليه ابن حزم أنه كان يتكتق في صلاته^(٥٣).

ج - الفقهاء

حـكـيـ السـيـدـ الشـرـيفـ المـرـتضـيـ عـنـ الطـحاـويـ عـنـ الـلـيـتـ بـنـ سـعـدـ أـنـهـ قـالـ: سـبـلـ الـيـدـنـ فـيـ الـصـلـاـةـ أـحـبـ إـلـيـ، إـلـاـ أـنـ يـطـيلـ الـقـيـامـ فـيـعـاـ فـلـاـ بـأـسـ بـوـضـعـ الـسـمـنـ عـلـىـ الـيـسـرىـ^(٥٤).

وـحـكـيـ الـآـبـيـ التـخـيـرـ بـيـنـ الـوـضـعـ وـالـإـرـسـالـ عـنـ جـمـاعـةـ مـنـ الـفـقـهـاءـ^(٥٥)، عـدـ مـنـهـمـ
الـنـوـوـيـ فـقـيـهـ الشـامـ الـأـوـزـاعـيـ^(٥٦)، وـحـكـيـ عـنـ السـرـخـسـيـ أـنـهـ كـانـ يـقـولـ: إـنـماـ أـمـرـواـ
بـالـاعـتـمـادـ إـشـفـافـاـ عـلـيـهـمـ لـأـنـهـمـ كـانـواـ يـطـوـلـونـ الـقـيـامـ فـكـانـ سـنـزـلـ الدـمـ إـلـىـ رـؤـوسـ
أـصـابـعـهـمـ إـذـاـ أـرـسـلـواـ، فـقـيلـ لـهـمـ: لـوـ اـعـتـمـدـتـمـ لـأـحـرـجـ عـلـيـكـمـ^(٥٧)،
وـنـقـلـ الـفـرـطـيـ عـنـ ابنـ عبدـ البرـ أـنـهـ قـالـ: إـرـسـالـ الـيـدـنـ وـوـضـعـ الـيـمـنـ عـلـىـ الشـمـالـ

كل ذلك من سنة الصلاة^(٥٨).

وفي مقابل ذلك حكى استحباب التكبير وكونه من سنن الصلاة عن جمـع منهم عـمـرو بن مـيمـون وـحـمـادـ بنـ سـلـمة وـسـفـيـانـ الثـورـيـ وـاسـحـقـ وـأـبـوـ تـورـ وـدـاـوـدـ اـبـنـ حـزـمـ وأنـةـ المـذاـهـبـ الـثـلـاثـةـ الـهـنـفـيـ وـالـشـافـعـيـ وـالـخـتـلـيـ، وـعـلـىـ أـتـابـعـهـمـ^(٥٩).

مذهب الإمام مالك

وأما مالك بن أنس إمام المالكية فقد أُسـبـبـ إـلـيـهـ عـدـةـ أـقـوـالـ؛ عـدـتـهاـ قولـانـ:

١- استحباب التكبير في الفرض والنفل، نسبة إلى تلميذه المطرفي وابن الماجشون في الواضحة^(٦٠)، وقال النباني: وهو قول المدينين من أصحابنا أبي المالكية^(٦١).

٢- استحباب الإرسال مطلقاً، قال النووي: حكاه عنه ابن القاسم وعليه جميع المغرب من أصحابه أو جهورهم^(٦٢)، وحكى الزرقاني عن ابن عبد البر أن ابن القاسم روـيـ عنـ مـالـكـ الإـرـسـالـ وـصـارـ إـلـيـهـ جـهـورـهـ^(٦٣).

وحكى السيد المرتضى عن الطحاوي عن مالك أن وضع البدين أحدهما على الأخرى إنما يفعل ذلك في صلاة التوافل إذا طال القيام وتركه أحب إلى^(٦٤).

وحكى سحنون في المدونة عن عبد الرحمن بن القاسم عن مالك قال في وضع اليُسْرى على اليسرى قال: لا أعرف في الفريضة ولكن في التوافل إذا طال القيام فلا بأس بذلك يعين به على نفسه^(٦٥).

وقد ذهب جمـعـ مـاتـاخـرـيـ المـالـكـيـةـ إـلـىـ استـحـبـابـ التـكـبـيرـ موـافـقـةـ لـالمـذـاهـبـ السـنـيـةـ الآـخـرـىـ وـتـحـشـمـواـ لـذـلـكـ نـفـيـ القـولـ بـعـدـ استـحـبـابـهـ عنـ إـمـامـ مـذـهـبـهـمـ (ـمـالـكـ بـنـ أـنـسـ)ـ بـعـدـةـ وـجـوهـ:

(الوجه الأول): إن مالكاً أورد حديثين من أحاديث التكبير في الموطأ، هما حديث سهل بن سعد وحديث عبد الكرم بن أبي المخارق البصري الآتيان، ومن المعروف أن الموطأ كتاب حديث وفقه^(٦٦) ففضله لهذين الحديثين دليل واضح على موافقة مالك للمنشور في استحباب التكبير.

والجواب عن ذلك: إن إبراده للحديدين لا يقتضي أزيد من أنه كان يراهما حجة على استعباب التكبير حين تأليف الموطأ بين عامي ١٤٨هـ و١٥٩هـ ولا يقتضي بقاءه على هذا الرأي إلى حين وفاته عام ١٧٩هـ.

بل المرجح عدوله عنه كما حكاه تلميذه ابن القاسم الذي صحبه عشرين سنة، وهذا العدول ما يبرره، فإن حديث سهل بن سعد قاصر الدلالة عن إثبات سننة التكبير، وحديث عبد الكريم ضعيف سندًا ودلالة معاً كما سأقى، ويبدو أن مالك لم يكن متنتهاً إلى ضعفه حينذاك فأورده في الموطأ، ثم اعتذر عن ذلك لما تبيّن له أمره كما حكاه عنه أبو الفتح اليعمرى^(٢٧).

(الوجه الثاني): ما يستفاد من كلام القاضي عياض المتقدم نقله وحاصله: أن ابن القاسم الذي هو الأصل فيما حكى عن مالك من استعباب الإرسال قد أخطأ في فهم مرامه، فإنه كسب إليه أنه قال: «لا أعرف ذلك - أي الوضع - في الفريضة، ولكن في التوابل إذا طال القيام فلا بأس بذلك يعنين به على نفسه. ا.هـ».

وهذا خطأ، فإن هنا امررين: أحدهما الاعتماد بإحدى اليدين على الأخرى وهو أمر مكرر لكرامة الاعتماد في الصلاة مطلقاً، نعم لا بأس به في النافلة لطول القيام، وثانهما: وضع اليمني على الشمال تخضعاً من غير اعتماد، وهذا هو الذي ذهب العلماء إلى استعبابه وابن القاسم خلط بين الامررين فمحى عن مالك ما لم يذهب إليه. أقول: الظاهر أن جملة (ولكن في التوابل...) في عبارة ابن القاسم بنزلة الاستثناء المنقطع عما قبله، فحاصل العبارة إنكار استعباب الوضع بقصد التخضّع والتعظيم مطلقاً، والترخيص فيه بداعي الاعتماد في التوابل خاصة، فما حكاه ابن القاسم عن مالك ليس تفصيلاً في المسألة حقيقة، بل هو قول بالمنع في الفريضة والنافلة جيناً.

(الوجه الثالث): ما ذكره صديق حسن خان قائلاً: إن معنى رواية الإرسال عنه - أي مالك - أن الخليفة المنصور ضربه فكسرت يده فلم يستطع ضمها إلى الأخرى لا في الصلاة ولا في غيرها فرأه الناس يُرسل فرروها عنه ذلك ولم يتغطّوا إلى ما هنالك^(٢٨).

وهذا الوجه ضعيف جداً، لأن رواية الإرسال رواية قولًا لا رواية فعل، فإن ابن القاسم حكى عنه أنه قال: «لا أعرف الوضع في الفريضة» ولم يُحدَّد عنه أنه كان يُرسل يديه في صلاته ليوجِّه بما ذكر.

بالإضافة إلى أنه لم يُذكر في ترجمة الإمام مالك أنه بقي معوق الدين بعد المحنَّة التي نزلت به عام ١٤٦ أو ١٤٧ إلى حين وفاته عام ١٧٩، ولو بقي كذلك لأشير إليه في ترجمته.

مذهب الزيدية

المعروف في المذهب الزيدية عدم مشروعية التكبير في الصلاة، وحُكى الإمام المهدى في البحر الزخار عن القاسمية والناصرية: إن وضع اليد على اليد بعد التكبير غير مشروع، وحُكى عن الهادى والقاسم وأبى طالب أنه مبطل للصلوة، وحُكى عن المؤيد بالله والإمام يحيى أنه يكره ولا يفسد^{٣٩١}.

ولكن جاء بعض المتأخرین من فقهائهم وهو القاضي السباعي المتوفى عام ١٢٢١هـ فاختار استحباب التكبير ونسبة إلى زيد بن علي (رض)^{٣٩١}. ولكن النسبة غير ثابتة لخلو المصادر الأصلية لفقه الزيدية عن ذكرها^{٣٩١}.

مذهب الإمامية

ذهب الإمامية - تبعاً لأنتمة أهل البيت(ع) - إلى عدم مشروعية التكبير في الصلاة، ولكنهم بين قائل بحرمته ذاتاً^{٣٩٢} وكونه مبطلاً للصلوة، وقائل بكونه مكرراً غير موجب لبطلانها.

وُنسب الأول إلى الأكثر و منهم الشيخ الصدوق والشيخ المفيد والسيد المرتضى والشيخ الطوسي و ابن حزرة و ابن إدريس والشهيدان وكاشف الرموز. وُنسب الثاني إلى ابن الجنيد وأبي الصلاح الحلبي والحقّ الحلبي في المعتبر. و اختاره الحدّث الكاشاني، و مال إليه الحافظ الأردبيلي و صاحب المدائق؛

واستجوده المحقق السبزواري صاحب الكفاية^{٧٣}.

هذا ما وسعني الاطلاع عليه من أقوال الصحابة والتابعين والفقهاء في استحباب التكفير في الصلاة وعدمه، وقد اتضح من خلاله أنه لم يكن هناك اتفاق في أيّ عصر من العصور على استحباب التكفير وسنته، بل كانت المسألة موضع اختلاف بين المسلمين في مختلف المهدود.

فدعوى إجماع الصحابة والتابعين ومن بعدهم من أهل القرون الأولى على استحباب التكفير - كما صدرت من بعضهم - غير مسموعة، لتضارف الشواهد والقرائن على خلافها.

أحاديث التكفير

عرض وتحقيق

يمكن تقسيم الأحاديث التي استدلّ بها على استحباب التكفير إلى عدة طوائف:
(الطائفة الأولى): ما دلّ على أن الناس كانوا يؤمنون بوضع اليمين على الشمال في الصلاة.

وقد ورد هذا في حديث سهل بن سعد فيما رواه الإمام مالك والبخاري بإسنادهما عن أبي حازم عن سهل بن سعد أنه قال: كان الناس يؤمنون أن يضع الرجل يدَه **اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة**^{٧٤}.

وعقبه أبو حازم - كما في الموطأ - بقوله: «لا أعلم إلا ينمي ذلك» وفي لفظ البخاري: «لا أعلم إلا ينمي ذلك إلى النبي (ص)».

وقد نوقش في الاستدلال به بأن قوله: (يؤمنون) مبنياً على المجهول لا يتضمن إسناد الأمر إلى النبي (ص)، فلا يدلّ على استحباب وضع **اليمنى على اليسرى** شرعاً، وأما قول أبي حازم: «لا أعلم إلا أنه ينمي ذلك» فهو كما قال الداني^{٧٥} مجرد فتن من أبي حازم ولا عبرة به.

وأجب عن المناقشة: بأن قول الصحافي «كتنا نؤمر بكذا» بُصرف بظاهره إلى من

له الأمر وهو النبي (ص)، لأن الصحابي في مقام تعريف الشرع، فيُحمل على من صدر عنه الشرع، ومثله قول عائشة: «كَتَنَّا نُؤْمِن بِقَضَاءِ الصُّوم» فإنه يحمل على أن الأمر بذلك هو النبي (ص)^(٧٦).

ويلاحظ على هذا الجواب أن من له الأمر والنهي لا ينحصر في اعتقاد أهل السنة في النبي الأعظم (ص) بل يشمل الخلفاء والولاة، فلا يتعين أن يكون النبي هو المعنى في قوله: (يُؤْمِنون).

قال القاري الحنفي في شرح موطأ محمد بن الحسن: قوله: «يُؤْمِنون» يعني بأمرهم الخلفاء الأربع أو الأمراء.

ويشهد لما ذكر ما أخرجه ابن أبي شيبة بإسناده عن حنظلة السدوسي قال: سمعت أنس بن مالك يقول: كان يُؤْمِن بالسوط فقطع ثرته ثم يدق بين حجر من ثم يضرب به، قلت: في زمن من كان هذا؟ قال: في زمن عمر بن الخطاب^(٧٧)

فيلاحظ أن آنـاً - وهو الصحابي المعروف - استخدم كلمة «يُؤْمِن» وعن الخليفة الثاني لا النبي (ص) قد دعوى أن لفظة «يُؤْمِنون» في حديث سهل بن سعد منصرفة إلى خصوص النبي (ص) غير واردة، وأما قول عائشة: «كَتَنَّا نُؤْمِن بِقَضَاءِ الصُّوم» فقد ورد في حديث معاذة، وهذا الحديث روى بالفاظ مختلفة يتضمن بعضها التصریح بأن الأمر كان هو النبي (ص) فقد روى أحد في مسند بإسناده عن معاذة قال: سألت عائشة فقالت: ما بال المائض تقضي الصوم ولا تقضي الصلاة؟ فقالت: أحرورية أنت؟ قلت: لست بحروريه ولكن أسأل، قالت: قد كان يصيغنا ذلك مع رسول الله (ص) فنُؤْمِن ولا نُؤْمِن فيا مر بقضاء الصوم ولا يأمر بقضاء الصلاة^(٧٨).

فالنتيجة: إن حديث سهل بن سعد لا يصلح دليلاً على استحباب التكبير وسيئه.

«الطائفة الثانية»: ما تضمن حكاية فعل النبي (ص) من أنه كان يضع يديه على

شماله في الصلاة، وهي على أقسام:

«القسم الأول»: ما هو ظاهر في الدوام والاستمرار، فيدل على استحباب التكبير بدلالة الاقتضاء إذ لا محمل له سواه.

ومن هذا القسم: حديث طاوس: «كان رسول يضع يده اليمنى على يده اليسرى ثم يشدّ بهما على صدره وهو في الصلاة»^(٧٩).

ونظيره حديث عبد الملك بن سعيد: «كان النبي يضع يده اليمنى على اليسرى، وكان ربما وضع يده على لحيته في الصلاة»^(٨٠).

والحديث الأول مرسل لأن طاوساً تابع لم يدرك النبي (ص)، بالإضافة إلى أنه في سنته (سلمان بن موسى) وهو من ضعفه النساني وغيره^(٨١).

وأما الحديث الثاني فقد روي تارة عن «عبد الملك بن سعيد ابن أخي عمرو بن حرث عن رجل قال: كان النبي...» وروي تارة أخرى عن «عبد الملك عن عمرو بن حرث قال: كان النبي...»^(٨٢) فلا يصلح للاعتماد عليه بعد التردد الحاصل في كونه مسندًا أو مرسلًا.

وعين المناقشة في الحديثين بوجه آخر: وهو معارضتهما بحديث معاذ بن جبل: «إن رسول الله (ص) إذا كان في صلاته رفع يديه قبلاً أذنيه، فإذا كسر أرسلهما ثم سكت، وربما رأيته يضع يمينه على يساره، فإذا فرغ من فاتحة الكتاب سكت...».

حيث يستفاد من كلمة (ربما) التي هي لغة لإفادة القليل أنه لم يكن من دأب النبي (ص) وضع يده اليمنى على اليسرى وإنما كان يفعل ذلك في بعض الأحيان، ولعله بسبب الإعياء أو نحوه كما حكى عن علي (ع) وقد تقدّم.

ومما يؤكد عدم استمرار النبي (ص) في وضع يمينه على شماليه في الصلاة حديثنا غطيف بن الحارث وشداد بن شرحبيل الآیان ففي الأول: «مهما رأيت شيئاً فسيته فإنني لم أنس أنني رأيت رسول الله (ص) وأضاعاً...»

وفي الثاني: «قال ما نسيت فلم أنس أنني رأيت رسول الله فائماً...»، فإن تضمنهما التأكيد على صدور ذلك منه (ص) دليل واضح على عدم استمراره عليه، وإلا لما احتاج الرواية إلى التأكيد عليه، فإن ما يذكر فعله فيما لا يقل عن خمس مرات يومياً لا حاجه إلى التأكيد على وقوعه بعقل ما ذكر.

«القسم الثاني»: ما ليس له ظهور في الدوام والاستمرار:

ومنه حديث غطيف بن الحارث أو الحارث بن غطيف قال: «مهما رأيت شيئاً فسيته فإني لم أنس أني رأيت رسول الله(ص) واضعاً يده اليمنى على اليسرى في الصلاة»^{٨٣}.

ونحوه حديث شداد بن شرحبيل: «قال: ما نسيت فلم أنس أني رأيت رسول الله(ص) قائماً يده اليمنى على يده اليسرى قابضاً عليها يعني في الصلاة»^{٨٤}.

وكلا الحديثين لا يسلم من المناقضة السنديّة:

أما الأول فلأنّهم اختلفوا في أن غطيف بن الحارث هل كانت له صحبة أم لا، قال ابن حجر^{٨٥}: قال ابن أبي حاتم: قال أبي وأبو زرعة: له صحبة، وقال ابن سعد في الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام: «غطيف ابن الحارث الكندي» و قال العجلبي: شامي ثابعي.

وأيضاً في سنته «معاوية بن صالح» قال أبو حاتم: لا يحتاج به^{٨٦}.

وأما الثاني فقد روي تارة عن «عباس بن يونس عن شداد» وأخرى عن «عباس بن يونس عن حدته عن شداد» فيسقط عن الاعتبار لترددہ بين المرسل والمُند. هذا مع عدم دلالة الحديثين على استحباب التكبير، لأنهما حكاية فعل، و مجرد صدور القبض من النبي(ص) مرأة أو مرات لا يقتضي أنه كان بداعي التخضّع والتذلل و بما هو من مظاهر العبودية، لابدّاع آخر كالاعتماد بسبب ما كان يعتريه من ضعف وإعفاء.

«القسم الثالث»: ما اختلف لفظه: قبضه ظاهر في الدوام والبعض الآخر غير ظاهر فيه. ومن هذا القسم حديث وائل بن حجر وحديث هلب الطائي، ففي بعض ألفاظ الأول: «إن النبي(ص) كان إذا قام في الصلاة قبض على شماله يمينه»^{٨٧}، وفي بعض ألفاظ الثاني: «كان رسول الله(ص) يؤمّنا فيأخذ شماله يمينه»^{٨٨}.

وفي لفظ آخر لحديث وائل: «قال: صلّيت مع رسول الله(ص) فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره»^{٨٩}، وفي لفظ آخر لحديث هلب: «قال: رأيت رسول الله(ص) واضعاً يمينه على شماله في الصلاة»^{٩٠}.

وهي طريقة الحديثين ضعف:

أما حديث وإنما فلانه يعني خطأ مفهوم:

أحد هما طريق عاصم بن كلبي عن أبيه عن وائل، والثاني طريق ولدي وائل «عبد

وعاصم بن كلبي في الطريق الأول مطعون عليه، فقد ذكر ابن المديني أنه من لا يُحتم عما يُضمر به^(٩١)، وهذا يقتضي لأن النقاقة يحتاج بحد ذاته سواء انفرد به أم لا.

والطريق الثاني مرسى، قال ابن حبان: من زعم أن «عبد الجبار» سمع أباه فقد

م؛ لأن أباه مات وأمه حامل به، وقال البخاري: لا يصح سماعه عن أبيه مات أبوه

قبل أن يولد^(٩٣)، وهكذا حديث علامة عن أبيه، فقد حكى ابن حجر عن مجھي بن معین أنه قال: «علامة بن وائل عن أبيه مرسلاً»^(٩٤).

وأما حديث هلب الطائي ففي سنده «سماك بن حرب» ضعفه تلميذه شعبة

وسفيان، وقال أَحْمَدُ: مُضطربُ الْحَدِيثِ، وَقَالَ النَّسَائِيُّ: إِذَا انْفَرَدَ بِأَهْلِ لَمْ يَكُنْ حَجَةً لِأَنَّهُ كَانَ يَلْقَنُ فَيَتَلَقَّنُ^(٩٤)، وَقَالَ ابْنُ الْمَارِكَ: ضَعِيفُ الْحَدِيثِ^(٩٥).

وأما دلالة المحدثين على سنية التكفير عليهما ما تقدم في الأحاديث المتقدمة في
القسمين الأولين فلا حاجة إلى التكرار.

«الطائفة الثالثة»: ما دلَّ على أنَّ وضع الكفَّ على الكفَّ مما أمرَ به الأنبياء أو أنه من أخلاقهم أو مما يحبه الله عز وجل، ونحو ذلك، ومنها:

فطرنا وتأخير سحورنا وأن نضع أيماتنا على شمائلنا في الصلاة»^(٤٧).

وفي سنته طلحة بن عمرو بن عثمان المحرمي، قال ابن حبان: كان من يروي عن الثقات مالبس في أحاديثهم، لا تحمل كتابة حدیثه ولا أرويه إلا على جهة التعجب^(٤٧).

بـ - حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله (ص) أمرنا معاشر الانبياء ان نجعل
لارنا وتؤخر سحورنا ونضرب بأعواننا على شمائنا في الصلاة»^(٩٨).

وفي سنته النضر بن اسماعيل، قال ابن معين: ليس بشيء، وقال النسائي وابو

زرعة: ليس بقوى، وقال ابن أبي ليلى: ضعيف^(١).

ج - حديث عائشة قالت: «ثلاثة من النبوة: تعجيل الإنطمار وتأخير السحور ووضع اليمني على اليسرى في الصلاة»^(٢).

وفي سنته محمد بن أبىأن، قال النووي: مجهول، وقال البخاري: لا يُعرف له سماع عن عائشة^(٣).

د - حديث ابن عمر: «إن النبي قال: إننا معاشر الأنبياء أمرنا بثلاث: بتعجيل الفطر وتأخير السحور ووضع اليمني على اليسرى في الصلاة»^(٤).
قال النوکانی: أخرجه العقيلي وضعفه^(٥).

ه - حديث عبد الكريم بن أبي المخازق البصري أنه قال: «من كلام النبوة.. وضع اليدين إحداهما على الأخرى في الصلاة يضع اليمني على اليسرى، وتعجيل الفطر والاستئناء بالسحور»^(٦)، أخرجه الإمام مالك في الموطأ، وعبد الكريم قال فيه أبو عمر بن عبدالبر: بصرى لا يختلفون في ضعفه، قال أبو الفتح اليعمرى تعليقاً على إخراج مالك حدبه هذا في الموطأ: إنه قد اعتذر لما تبين له أمره^(٧).

وأحاديث هذه الطائفه بالإضافة إلى ضعف طرقها كما تقدم لا تدلّ على استحباب التكفين، فإن المستفاد منها استحباب وضع اليمين على اليسار اعتماداً لا تخضعاً، وذلك بغيرينة ما ورد فيها من استحباب التكبير في الإنطمار والتأخير في السحور، فإنهما حكمان تسهيليان يقيناً، ومقتضى وحدة السياق أن يكون استحباب وضع اليمين على اليسار في الصلاة أيضاً كذلك.

فهذه الأحكام الثلاثة تدخل في إطار التسهيلات التي يحبها الله تعالى لعباده، وقد ورد في بعض الأحاديث الشريفة: (إن الله يحب أن يؤخذ برخصه كما يحب أن يؤخذ بعراشه).

إذاً فما تدلّ عليه هذه الطائفه من الروايات - على ضعفها وسقوطها عن الاستدلال - هو استحباب الوضع المشتمل على الاعتماد طلباً للراحة: فإن طول إرسال اليدين برؤهما كما هو واضح.

وعلى هذا فاحاديت هذه الطائفة أجنبية عما هو محل الكلام من استعباب الوضع
بداعي التذلل والخضوع وبما هو من مظاهر العبودية الذي يُصطلح عليه بالتكفير.
(الطائفة الرابعة): ما دلّ على أن وضع اليمين على اليسار سُنة في الصلاة، وهي عده
روايات:

أـ حديث علي(ع) أنه قال: «من السنة في الصلاة وضع الكف على الأكف تحت
السرة»^(١٠٦).

قال محمد بن أشرف: حديث علي هذا مع كثرة المخرجين والأسانيد ضعيف لأن
طرقها كلها تدور على عبد الرحمن بن اسحق الواسطي^(١٠٧). قال ابن حنبل وأبو حاتم:
منكر الحديث، وقال النووي: هو ضعيف بالاتفاق^(١٠٨).

بـ - حديث أبي هريرة قال: «وضع الكف على الكف في الصلاة سنة»^(١٠٩). وفي
إسناده عبد الرحمن بن اسحاق المقدم.

جـ - حديث ابن الزبير قال: «صف القدمين ووضع اليد على اليد من السنة»^(١١٠).
وفي سنته العلام بن صالح، قال ابن المديق: روى أحاديث مناخير^(١١١). مضافاً إلى
أن الحكيم عن ابن الزبير أنه كان يرى استعباب الإرسال؛ وكان بنفسه يرسل بيده -
كما تقدم --، ومن المقرر عندهم أنه إذا خالف الصحابي مرويَّه فهو يدلّ على
نسخة^(١١٢).

ثم إن الاستدلال بهذه الطائفة يتبنّى على أن يكون قول الصحابي: «كذا من السنة»
بعزلة حكاية ذلك عن النبي(ص)^(١١٣)، ولكنه غير صحيح، فإن التعبير المذكور لا يعبر
ـ أصلـة ـ إلا عن رأي الصحابي نفسه، وربما كان مستنداً إلى نقل غيره نقاًة كان أو
غير نقاًة، أو إلى ما رأاه من فعل النبي(ص) بضميمة حسه واجتهاده، كأن رأه (ص)
يضع يمينه على شماله في الصلاة عدة مرات فتوهم أنه يفعل ذلك بداعي التخضع كما
كان متداولًا عند الأحباش والعلوج، فأخبر بأن وضع الكف على الكف سُنة.

فحصل من هذا العرض الموسّع لأحاديث التكفير وتحقيقها سندًا ودلالة أن شيئاً
منها لا يسلم من المناهضة عند التحقيق والتسييس، فلا يمكن الركون إليها في إثبات

سنن التكثير أبداً.

ويضاف إلى ذلك:

أولاً: إن تلكم الروايات على تقدير عامتها سندًا ودلالة معارضة بالروايات المعاكية لصحة صلاة رسول الله(ص) المخالية عن فعل التكثير.

قال ابن رشد: قد جاءت آثار ثابتة نقلت صحة صلاته عليه الصلاة والسلام ولم ينقل فيها أنه كان يضع يده *المعنى على اليسرى*، وهذه الآثار أكثر من الآثار التي تضمنت أنه(ص) كان يفعل ذلك^(١٤).

أقول: ومن تلكم الآثار حديث أبي حميد الساعدي في عشرة من أصحاب رسول الله(ص)، ففي رواية أبي داود أنه قال: كان رسول الله(ص) إذا قام إلى الصلاة يرفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه ثم يكبر حتى يقر كل عظم في موضعه معتدلاً ثم يقرأ ثم يكبر فيرفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه ثم يركع ويضع راحتيه على ركبتيه ثم يعتدل فلا يصوب رأسه.. إلى آخر الرواية^(١٥). فصدقه أصحاب رسول الله العشرة. قال بعضهم: معنى (يقر) يثبت في عمله، ولا شك أن محل اليدين من الإنسان جنباء وذلك هو الإرسال بعينه لا ينزع في ذلك إلا مجنون أو مكابر.

وثانياً: إن العترة الطاهرة أئمة أهل البيت(ع) الذين هم أدرى بما في البيت لم يحكوا عن النبي(ص) أنه كان يضع يده *المعنى على اليسرى* في الصلاة تخضعاً بل نهوا عن هذا العمل تهياً شديداً، قال أبو جعفر محمد ابن علي الباقر(ع) في المروي عنه بطريق صحيح: «ولا تكفر فإما يفعل ذلك الجوس»^(١٦).

وفي صحيح محمد بن مسلم عن أحدهما - الباقر والصادق(ع) - قال: قلت: الرجل يضع يده في الصلاة هكذا *المعنى على اليسرى* فقال: «ذلك التكثير فلا يفعل»^(١٧). فلو كان التكثير من سنن الصلاة وكانت عترة الطاهرة أولى الناس بالأخذ بها والحيث عليها فما لهم تركوها ونهوا عنها؟!

التكفير

متى نشا و من أين؟

إذا لم يكن التكثير من صنع رسول الله(ص) كما ينبغي الجزم به في خود ما تقدم في الفصل السابق، فالسؤال الذي يطرح نفسه هو أنه متى حدث - إذا - إقحامه في الصلاة: ومن أين نشا ذلك؟

يبدو لي من خلال دراسة الروايات المتقدمة والشواهد الأخرى أن النبي(ص) كان ربما يعتمد بإحدى يديه على الأخرى وهو قائم في الصلاة، يستعين بذلك على تخفيف ما يشعر به من تعب وإعياء في يديه الكريمين نتيجة لطول إرساله لهما، كما أُبَّ إلى الإمام علي(ع) أنه كان يصنع مثل ذلك.

ولكن خفي وجده ذلك على بعض أصحابه ومن جاء بعدهم فظروا أنه كان يضع ذلك تخضعاً لله تعالى أي يكفر نظير ما كان يصنعه العلوج والأحباش في تعظيم دهاقنهم وساداتهم^(١١٨)، ولذلك تلقوا التكثير أديباً من أدب الصلاة وسنة من سنن رسول الله(ص)، فصاروا يأمرن الناس به ويحتوئون عليه.

وقد ساعد على هذا الفهم عاملان:

١- ورود بعض الأحاديث الحادة على وضع البيين على التمثال في سياق استحباب التبكيت في الإفطار والتأخير في السحور، مع أنها أجنبية عن استحباب التكثير تماماً كما تقدم.

٢- اختلاط المسلمين بعد الفتوحات في صدر الإسلام بقوميات وحضارات جديدة تأثرت بها واكتسبت منها، وكانت عملية التكثير بشئ صورها من مظاهر التعظيم عند تلك الأمم - كما مررت الإشارة إليه -، بما أوحى إلى بعض الصحابة أن ما شاهدوه من صنع النبي(ص) ولو في بعض الأحيان كان يقصد المخصوص به تعالى، وليس للاعتماد تخلصاً من الإعفاء.

وعلى أساس هذا الفهم وحفاظاً على المظهر الموحد للمسلمين والذي وجدنا له شواهد في سيرة بعض الخلفاء كالاجتماع للنافلة في شهر رمضان^(١١٩)، صدرت الأوامر

بوضع اليمين على الشمال في الصلاة كما قال سهل بن سعد: «كان الناس يومرون بوضع اليمين على الشمال في الصلاة».

ومن هنا ترى أن أئمة أهل البيت(ع) حينما بدأوا يعالجون هذه الظاهرة وينهون عنها وأشاروا في تنايا ذلك إلى جذور المسألة، وكيف وجدت طريقها إلينا: «لا يجمع مسلم يديه في حضوره وهو قائم بين يدي الله عزّ وجلّ يتتبّه بأهل الكفر يعني المحسوس» و: «لا تُكَفِّرْ فِيْنَا يَقْعُلْ ذَلِكَ الْجَوْسُ» أو: «تُكَفِّرْ فِيْنَا يَقْعُلْ ذَلِكَ الْجَوْسُ» أو: «فَإِنْ ذَلِكَ تَكْفِيرٌ أَهْلَ الْكِتَابِ».

وعلى أساس هذه الرؤية يمكن أن نتعامل مع الروايات المتقدمة وتوجّهها على النهج الآتي:

أـ إن الأصل في الروايات الحاكية لفعل رسول الله(ص) ك الحديث وائل وهلب وشداد وغطيف هو ما كان يصنعه في بعض الأحيان من الاعتماد بيمينه على شماله، ولكن صيغت في بعض تلك الروايات بصورة تدلّ على الدوام والاستمرار.

بـ إن الأصل في الروايات المتضمنة أن وضع اليمين على التسال ستة هو انطباع بعض الصحابة عن صنع رسول الله(ص) ولذا لم يستندوا إليه.

جـ إن الروايات الدالة على أن وضع اليمين على الشمال مما أمر به الأنبياء وأنه من أخلاق النبوة أجنبية عنا هو محل البحث وهو: (الوضع تفضلاً لله سبحانه وتعالى)، وإنما تدلّ على استحباب وضع إحدى اليدين على الأخرى طلباً للراحة كالتبرير في الإفطار والتأخير في السحور.

ولعل هذه الرؤية بما تتضمنه من توجيهه وتفسير لأحاديث الباب هي رؤية من ذهب إلى إنكار مشروعية التكبير والترخيص في القبض للإعياء خاصة كالإمام مالك بن أنس والأوزاعي فقيه أهل الشام والليث بن سعد الفقيه المعروف ومن تقدمهم من الصحابة والتابعين.

فلخلاص مما تقدّم أن ما ذهبت إليه الشيعة الإمامية والزيدية والمالكية من عدم سنية التكبير يعني وضع اليمين على الشمال تفضلاً لله عز وجل هو الحق الذي تعزّه

الشواهد والأدلة.

وما أحسن ما ذكره السيد الشريفي المرضي في بعض رسائله فائلاً: «إن من لم يضع إحدى يديه على الأخرى لا خلاف في أنه غير عاص ولا مبدع ولا قاطع للصلة، وإنما الخلاف في من وضعهما، فالأولى والأحوط إرسال اليدين^(١٢٠). والحمد لله أولاً وآخرأ وصلى الله على محمد وأله الظاهرين وأصحابه المنتجبين.

الهوامش:

- ١ - لاحظ تاج العروس، ج ٢، ص ٥٢٦، ولسان العرب ج ٣، ص ٢٧٣، ومفردات ألفاظ القرآن، ص ٤٥١ وتهذيب اللغة، ج ١، ص ٢٠٠ والمصاحف النبر، ج ٢، ص ٨٥.
- ٢ - بمعجمة اللغة، ج ٢، ص ٤٠١.
- ٣ - العين، ج ٥، ص ٣٥٧، قال الفيروزآبادي وغيره: الكفر هو تعطيم القارسي للملائكة. قال الزبيدي: وهو أن يومئن برأسه قربأ من السجدة (لاحظ تاج العروس، ج ٢، ص ٥٢٦).
- ٤ - لسان العرب، ج ٣، ص ٢٧٥.
- ٥ - تهذيب اللغة، ج ١، ص ٢٠٠.
- ٦ - الصحاح، ج ٢، ص ٨٠٨.
- ٧ - نيل الأوطار، ج ٢، ص ٢٠٩، وفي معناه ما ذكره الآبي والباجي (لاحظ إكمال إكمال المعلم، ج ٢، ص ١٥٧، والمتفق في شرح الموطأ، ج ١، ص ٢٨١).
- ٨ - المدونة الكبرى، ج ١، ص ٧٤، الخامسة.
- ٩ - الإنصاف، ج ٢، ص ٤٦.
- ١٠ - الميسوط، ج ١، ص ٢٣.
- ١١ - شرح الموطأ، ج ٢، ص ٤٨.
- ١٢ - المدونة الكبرى، ج ١، ص ٧٤، الخامسة.
- ١٣ - لاحظ إكمال إكمال المعلم، ج ٢، ص ١٥٧، والإنصاف ص ٤٦ والمجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١٠، والمصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩٠ وتفصير الطبراني، ج ٣، ص ٢١٠.

- ١٤ - السنن الكبرى، ج ٢، ص ٣١.
- ١٥ - تحفة الفقهاء، ج ١، ص ٢١٩.
- ١٦ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١٣.
- ١٧ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١٤.
- ١٨ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١٣.
- ١٩ - نيل الأطراف، ج ٢، ص ٢١٠.
- ٢٠ - لاحظ إكمال إكمال المعلم، ج ٢، ص ١٥٧.
- ٢١ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١١.
- ٢٢ - المنهل العذب المورد، ج ٥، ص ١٦١.
- ٢٣ - سنن أبي داود، ج ١، ص ٤٨٠.
- ٢٤ - مصنف ابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩٠.
- ٢٥ - تهذيب التهذيب، ج ٢، ص ٧٧.
- ٢٦ - الدر المنثور، ج ٦، ص ٤٠٣.
- ٢٧ - سنن الدارقطني، ج ١، ص ٢٨٥ المامش.
- ٢٨ - الدر المنثور، ج ٦، ص ٤٠٣.
- ٢٩ - نصب الراية، ج ١، ص ٣١٣.
- ٣٠ - الحلى، ج ٤، ص ١١٣.
- ٣١ - جامع أحاديث الشعفة، ج ٢، ص ٤١٤.
- ٣٢ - المصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩١.
- ٣٣ - مزان الاعتدال، ج ٤، ص ٥٢٦.
- ٣٤ - نصب الراية، ج ١، ص ٤١٦.
- ٣٥ - المصنف، ج ٢، ص ٢٧٦.
- ٣٦ - بمحض الرؤاند، ج ٢، ص ١٠٥.
- ٣٧ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١١.
- ٣٨ - المنهل العذب المورد، ج ٥، ص ١٦١.

- ٣٩ - المجموع في شرح المذهب، ج ٢، ص ٣١١.
- ٤٠ - المصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩١.
- ٤١ - فقه الإمام الأوزاعي، ج ١، ص ١٦٩.
- ٤٢ - لاحظ المصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩٠، ٣٩١، والخلوي، ج ٤، ص ١١٤ والمujam al-kabir، ج ٩، ص ٢٢.
- ٤٣ - المصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩١.
- ٤٤ - المصنف، ج ٢، ص ٢٧٦.
- ٤٥ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١١.
- ٤٦ - المصنف، ج ٢، ص ٢٧٦.
- ٤٧ - المجموع في شرح المذهب، ج ٢، ص ٣١١.
- ٤٨ - المصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩١.
- ٤٩ - المصدر نفسه.
- ٥٠ - المجموع في شرح المذهب، ج ٢، ص ٣١١.
- ٥١ - الخلوي، ج ٤، ص ١١٤.
- ٥٢ - المجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١١ والمصنف لابن أبي شيبة، ج ١، ص ٣٩١ والمصنف للصناعي، ج ٢، ص ٢٧٦.
- ٥٣ - الخلوي، ج ٤، ص ١١٤.
- ٥٤ - الانتصار، ص ٤١، ولاحظ حلبة العطاء، ج ٢، ص ٩٦.
- ٥٥ - إكمال إكمال المعلم، ج ٢، ص ١٥٧.
- ٥٦ - المجموع في شرح المذهب، ج ٢، ص ٣١١.
- ٥٧ - المبسوط، ج ١، ص ٢٣.
- ٥٨ - الجامع لأحكام القرآن، ج ٢٠، ص ٢٢١.
- ٥٩ - لاحظ الخلوي، ج ٤، ص ١١٤ والمجموع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١١، وفقه الإمام سعيد بن المسيب، ج ١، ص ٢١٩، وفي (نهاية الحاج شرح النهاج) ج ١، ص ٢٨٠: قال الإمام (والتتصد من التبعض المذكور تسكين البدين فإن أرسلهما ولم يبعث بهما فلا يأس كما تصر عليه في الأم) ولو صحيحاً حكاه عن الأم -

- للإمام الشافعى - فهو يدل على أن المستحب عنده ليس هو التكبير بل عدم تحريك اليدين؛ ولكن لم أجده في المطبوع من الأم بل لم أجده فيه حكم التكبير أصلًا ويرجح سقوطه عنه فلا يلاحظ.
- ٦٠ - المدونة الكبرى ، ج ١، ص ٧٤ المامش.
 - ٦١ - المنهل العذب المورد، ج ٥، ص ١٦١.
 - ٦٢ - الجموع، ج ٣، ص ٣١٢.
 - ٦٣ - شرح الموطأ ، ج ٢، ص ٤٩.
 - ٦٤ - الانتصار ، ص ٤١.
 - ٦٥ - المدونة الكبرى، ج ١، ص ٧٤.
 - ٦٦ - الإمام مالك محمد أبو زهرة، ص ٢١٧.
 - ٦٧ - ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٦٤٧ .
 - ٦٨ - فتح العلام، ج ١، ص ١٢٧ .
 - ٦٩ - البحر الزخار، ج ١٢، ص ٣٤١ .
 - ٧٠ - الروض النضير ، ج ٣، ص ١٧، ولا يلاحظ ، ج ١، ص ٦٣٣ .
 - ٧١ - الحرم ذاتا هو ما حرمه الله تعالى بعنوانه كثرب الحمر والكذب، والحرم تشریعاً هو الفعل الذي يؤتى به بعنوان كونه مطلوباً شرعاً مع العلم بعدم كونه كذلك.
 - ٧٢ - الحرم ذاتا هو ما حرمه الله تعالى بعنوانه كثرب الحمر والكذب والحرم تشریعاً هو الفعل الذي يؤتى به بعنوان كونه مطلوباً شرعاً مع العلم بعدم كونه كذلك.
 - ٧٣ - مفتاح الكرامة، ج ٢، ص ١٢ .
 - ٧٤ - الموطأ ، ص ١٢٣ . وصحن البخاري، ج ١، ص ١٧٨.
 - ٧٥ - شرح الموطأ للزرقانى، ج ٢، ص ٤٨ .
 - ٧٦ - شرح الموطأ للزرقانى، ج ٢، ص ٥٠ .
 - ٧٧ - المصنف ، ج ١٠، ص ٥٠ .
 - ٧٨ - سند أحمد بن حنبل، ج ٦، ص ٤٢١ .
 - ٧٩ - سنن أبي داود، ج ١، ص ٤٨١ .
 - ٨٠ - المصنف للصنعاني، ج ٢، ص ٢٦٨ .

- ٨١ - عون المعورد، ج ١، ص ٢٧٥ .
- ٨٢ - المصنف للصناعي، ج ٢، ص ٢٦٨ .
- ٨٣ - مجمع الزوائد، ج ٢، ص ١٠٥ .
- ٨٤ - مجمع الزوائد، ج ٢، ص ١٠٥ .
- ٨٥ - تهذيب التهذيب، ج ٨، ص ٢٤٩ .
- ٨٦ - ميزان الاعتدال، ج ٤، ص ١٢٥ .
- ٨٧ - السن الكبُرَى لليبيقي، ج ٢، ص ٢٨ .
- ٨٨ - سنن ابن ماجه، ج ١، ص ١٤٠ .
- ٨٩ - صحيح ابن خزيمة، ج ١، ص ٤٤٢ .
- ٩٠ - سنن الدارقطني، ج ١، ص ٢٨٥ .
- ٩١ - ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٣٥٦ .
- ٩٢ - تهذيب التهذيب، ج ٧، ص ١٠٥ .
- ٩٣ - تهذيب التهذيب، ج ٧، ص ٢٨١ ، وميزان الاعتدال، ج ٣، ص ١٠٨ .
- ٩٤ - ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٢٣٢ .
- ٩٥ - ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موافق، ص ٩٥ .
- ٩٦ - سنن الدارقطني، ج ١، ص ٢٨٤ .
- ٩٧ - الجبروحون، ج ٢، ص ٨ .
- ٩٨ - سنن الدارقطني، ج ١، ص ٥٨٤ .
- ٩٩ - نصب الرأبة، ج ١، ص ٣١٨ .
- ١٠٠ - السن الكبُرَى لليبيقي، ج ٢، ص ٢٩ .
- ١٠١ - المجمع في شرح المذهب، ج ٣، ص ٣١٣ .
- ١٠٢ - السن الكبُرَى لليبيقي، ج ٢، ص ٢٩ .
- ١٠٣ - نيل الأوطار، ج ١، ص ٢٠٨ .
- ١٠٤ - الموطأ، ص ١٣٣ .
- ١٠٥ - ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٦٤٧ .

- ١٠٦ - نصب الراية، ج ١، ص ٣١٣ .
- ١٠٧ - عون المعبد، ج ١، ص ٢٧٥ .
- ١٠٨ - نصب الراية، ج ١، ص ٣١٣ .
- ١٠٩ - سنن الدارقطني، ج ١، ص ٢٨٤ .
- ١١٠ - سنن أبي داود، ج ١، ص ٤٧٩ .
- ١١١ - ميزان الاعتدال، ج ٣، ص ١٠١ .
- ١١٢ - تحفة الأحرذى، ج ٢، ص ٨٨ .
- ١١٣ - لاحظ نصب الراية، ج ١، ص ٣١٤ .
- ١١٤ - بداية المجتهد، ج ١، ص ١٠٧ يتصرف .
- ١١٥ - سنن أبي داود، ج ١٧٠ .
- ١١٦ - جامع الأحاديث، ج ٢، ص ٢٥٢ .
- ١١٧ - جامع الأحاديث، ج ٢، ص ٤١٤ .
- ١١٨ - وهذا التوهم ظائز آخر: منها: ما حكاه الإمام الباقر(ع) من أن الإمام الحسن(ع) كان جالساً ومعه أصحاب له فصر بجنازه، فقام بعض القوم ولم يقم الحسن، فلما مضوا بها قال بعضهم: ألا قدم عاك الله فقد كان رسول الله(ص) يقوم للجنازة إذا مررت بها، فقال الحسن: إنما قام رسول الله(ص) مرة واحدة وذلك أنه مر بجنازة يهودي وكان المكان ضيقاً فقام رسول الله(ص) وذكره أن يعلو رأسه. (قرب الإستاد ص ٤٢) وهذه الرواية كما توضح لنا كيف أن بعض الناس كانوا يخطئون في فهم بعض أفعال رسول الله(ص) فيحملونها على غير وجهها، كذلك تبين كيف أن عملاً صدر منه(ص)، مرة واحدة تُقلل ب بصورة تدل على الدوام والاسترار .
- ١١٩ - لاحظ النص والاجتهاد، ص ٢١٣ .
- ١٢٠ - رسائل الشريف المرتضى، ج ١، ص ٢١٩ .